

de **Paolo Genovese**

versión **A.E.E.R.**



Perfectos Desconocidos

REPARTO

Blanca: Elena López

Carlota: Raquel Díaz

Eva: Lourdes Herrero

Sofía: Valeria Argente

Daniel: Ximo Peña

Luis: Carlos Argente

Marco: Pedro J. Zafrilla

Pepe: José Luis Navarro

Voces en off: Ana Díaz, Ramón Díaz, Fernando Sáez, José M. García, Raúl García, José L. Campillos, Álvaro Pérez, Eva Llanes

Técnicos de luces y sonido: Héctor Borja, Fernando Sáez, Rafael Briz y Sergio Campillos

Regidoras: Ana Díaz, Inma Sánchez, Juli Ballesteros y Mariló Henares

Maquillaje: Eva Navarro

Escenografía: Justo Garrido, Juli Sayas, Ana García, Ana Díaz, Miguel Sayas y Jose L. Campillos

Constructor: A.E.E.R.

Vestuario: A.E.E.R.

Cartelería y promoción: Lourdes Herrero

Dirección: Raúl García

SINOPSIS

Una desenfadada cena de amigos. Un juego inesperado que hará aflorar los secretos más íntimos de los asistentes a la cena y convertirá esta inocente velada en una auténtica pesadilla.

Un texto actual, fresco, dinámico y divertido que pondrá sobre la mesa temas tan controvertidos como la homofobia, las relaciones paternofiliales, la infidelidad, la confianza, la sinceridad, la adicción a las nuevas tecnologías y el peligro de las redes sociales.

Todo ello envuelto en un halo de misterio, el que le confiere un eclipse de luna. Una misteriosa luna de sangre y el tiempo: dos inequívocos *leitmotiv* de esta obra.

La trama serpentea graciosamente por las butacas del patio con giros dramáticos que suscitan en el espectador una reflexión final:

¿Preferirías conocer los secretos más íntimos de tus personas cercanas o prefieres seguir viviendo en la ignorancia?

Advertencia: La Dirección de este espectáculo recomienda no practicar este juego en casa, es altamente peligroso y no se hace responsable de las consecuencias que pueda acarrear.