

En la Ciudad de Utiel, siendo las 20:30 horas del día 30 de enero de 2007, se reúne el Jurado Calificador del XXI Concurso Nacional de Teatro para Aficionados “Ciudad de Utiel”, compuesto por los siguientes miembros:

Don Julio Miguel Gómez García, Doña Josefa M. Sierra Martínez, Don Julio Viana Sánchez, Doña Rosa Fito García, Don Rafael Murgui Castillo, Don Carmelo Hernández Campillos, actuando como presidente de este jurado Don José García Alabau, y decide conceder los siguientes premios:

- Accésit a la mejor escenografía al Grupo Teatro Contraste de Villaviciosa (Asturias), por la obra “Los verdes campos del Edén”
- Rambal a la mejor escenografía, al Grupo Teatro Avento de Vigo (Pontevedra), por la obra “Monstruos”
- Accesit a la mejor actriz de reparto, a la actriz Blanca San Frutos, de la Compañía Juan del Enzina de Zamora, por su interpretación del papel de “Nodriza” en la obra “Medea”.
- Rambal a la mejor actriz de reparto, a la actriz Carmen Sandoval, del Grupo de Teatro Contraste de Villaviciosa (Asturias), por su interpretación del papel de “Nina” en la obra “Los Verdes campos del Edén”.
- Accesit al mejor actor de reparto, al actor Santiago de Prado, del Grupo Teatro Avento de Vigo, por su interpretación del papel de “Tutan” en la obra “Monstruos”.
- Rambal al mejor actor de reparto, al actor Benito A. Correa, del Grupo Teatro Avento de Vigo, por su interpretación del papel de “Lobi” en la obra “Monstruos”.
- Accesit a la mejor actriz principal, a la actriz Charo Reyes, del Grupo de Teatro Contraste de Villaviciosa (Asturias), por su interpretación del papel de “Ana, Concha y mujer del mercado” en la obra “Los verdes campos del Edén”.
- Rambal a la mejor actriz de reparto, a la actriz Natalia Villarino, del Grupo Teatro Avento de Vigo, por su interpretación del papel de “Vane” en la obra “Monstruos”.
- Accesit al mejor actor principal, al actor Isidro Juan, del Grupo Carasses Teatro de Elda (Alicante), por su interpretación del papel de “Lisídamo” en la obra “El disputado amor de la deseada Casina”.
- Rambal al mejor actor principal, al actor Marcos A. Costas, del Grupo Teatro Avento de Vigo, por su interpretación del papel de “Quasi” en la obra “Monstruos”.
- Accesit al mejor director, a Don José Luis Campa, del Grupo de Teatro Contraste de Villaviciosa (Asturias), por su dirección de la obra “Los verdes campos del Edén”.

- Ramal al mejor director, a don Xoán Abreu, del Grupo Teatro Avento de Vigo, por su dirección de la obra “Monstruos”.
- Tercer premio a la mejor obra al Grupo Carpe Diem Teatro de Tomelloso (Ciudad Real), por la obra “Picospardo’s”
- Segundo premio a la mejor obra al Grupo Teatro Contraste de Villaviciosa (Asturias), por la obra “Los verdes campos del Edén”
- Ramal a la mejor obra al Grupo Teatro Avento de Vigo (Pontevedra), por la obra “Monstruos”

Y así se comunica a todos los efectos y a quien pueda interesar. Cerrando la sesión sin más puntos que tratar.

Y para que así conste, firman Don José García Alabau, como presidente de este Jurado y Don Raúl García Iranzo, como Secretario del mismo.

Secretario

Presidente